

auping
mit Liebe

Schlafen, Träumen, Aufwachen
Unsere Betten & Boxspringbetten Kollektion

Schlafen, träumen, aufwachen.

Das Licht, das sich bei Einbruch der Nacht und in der Morgendämmerung ändert. Das im Frühjahr anders scheint, wenn die Sonne hoch am Himmel steht, und das uns im Herbst eine ganz neue Farbpalette beschert. Lichtreflexionen auf dem Meer, wo die Sonne auf- und wieder untergeht. Hinter dem Horizont.

Auping, mit Liebe.

04 Über Auping

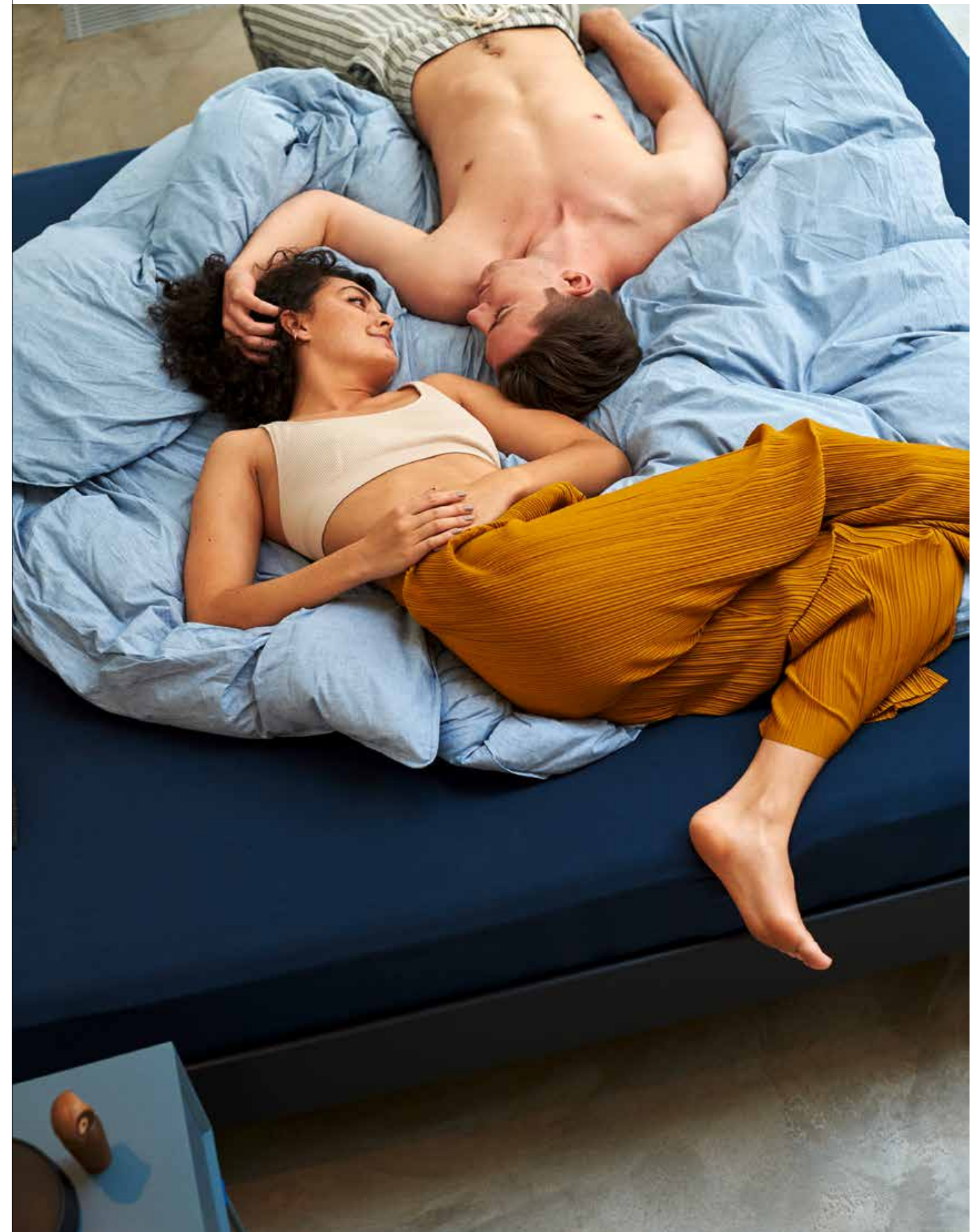
Betten

18 Original
24 Essential
30 Auronde
36 Match
42 Royal

Boxspringbetten

48 Original
54 Tone
60 Criade
66 Kiruna

72 Nachttische
74 Handwerkskunst aus Deventer
83 Technische Daten





Essential Deep Black

Seit über 130 Jahren entwickelt Auping Lösungen für eine entspannte Nachtruhe. Und zwar aus gutem Grund. Wir sind davon überzeugt, dass eine ausgeruhte Welt eine bessere Welt ist. Eine schönere Welt.

Eine gute Nachtruhe wirkt sich auf alles aus: Du bist entspannt, energiegeladener, aufmerksam und freundlich. Du bist wach. Dein Schlaf ist kostbar. Rechtzeitig einschlafen und ungestört durchschlafen können zwischen Sieg und Niederlage entscheiden. Zwischen Gähnen und guter Laune bei einem ersten Date. Zwischen aufbrausendem und streitsüchtigem Verhalten - oder einem aufgeschlossenen Zuhörer.

Eigentlich weiß das auch jeder schon lange. Dennoch schenken die meisten Menschen dem Ausruhen und dem, was man dafür braucht, wenig Beachtung. Beispielsweise ein gutes Bett. Doch wie findet man genau das Bett, das am besten zu einem passt? Zu deinem Körper? Zu deinen Vorlieben?

Dieses Bett kannst du nicht einfach so finden. Du lässt es dir anfertigen. Und zwar auf Maß. Denn jeder Mensch ist anders. Auping ist Maßarbeit, Handwerk, fachmännisches Können. Das macht ein Auping Bett so besonders. Jedes Bett wird mit Liebe fürs Detail und unter Berücksichtigung der Umwelt und der Zukunft entwickelt.

So sorgen wir dafür, dass jeder Morgen schöner als der gestrige ist. Auping ist somit nicht irgendein Bett oder irgendeine Matratze. Wir sind davon überzeugt, dass eine ausgeruhte Welt eine schönere Welt ist.

Auping bringt Ruhe in die Welt.



In deinem Schlafzimmer schläfst du nicht nur.

Es ist auch der Ort, an dem du dich geborgen fühlst.
Wo man sich gegenseitig mit Liebe umsorgt und tröstet.
Und wo man das Leben feiert.

Genau dafür wurde ein Auping Bett hergestellt.

auping
mit Liebe

Ganz in der Nähe

Unsere grüne Fabrik befindet sich in Deventer (NL). Für Auping ist es wichtig, so lokal wie möglich zu produzieren, und zu wissen, woher unsere Materialien stammen. Deshalb beziehen wir alles möglichst aus der Umgebung. Einige Beispiele:





‘Im Entwurf des Essential zeigt sich Verantwortungsgefühl. Es ist nachhaltig entworfen und produziert. Zeitlos auch wegen des modernen, selbstverständlichen Designs und der subtil wahrnehmbaren Emotion.’

Claudia Köhler & Irmy Wilms-Haverkamp

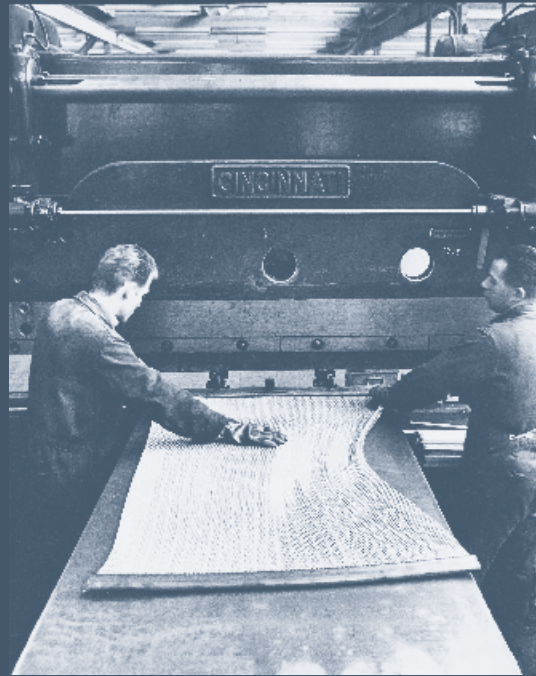
Designer für Auping

Köhler & Wilms ist ein interdisziplinäres Designstudio. Seit 1996 haben Claudia Köhler & Irmy Wilms-Haverkamp Möbel entwickelt, die von Millionen von Menschen genutzt werden. Ihr Ziel ist es, Produkte herzustellen, die die Benutzer glücklich machen. Produkte, die aufgrund ihrer Zeitlosigkeit nachhaltig und gleichzeitig vielseitig sind. Für Auping entwarf das Designerduo das mehrfach ausgezeichnete Auping Essential. Dieses Bett steht für Innovation und Nachhaltigkeit in einem zeitgenössischen und attraktiven, nahezu ikonischen Gewand. Aufgrund der aufeinander abgestimmten Längenverhältnisse und organischen Formen wirkt dieses Bettmodell freundlich und natürlich. „Wir finden es wichtig, dass das Essential zu den verschiedensten Stilen und Interieurs passt, weil dem Bett damit eine lange Lebensdauer beschert ist.“

Welche anderen Designer für Auping arbeiten, kannst du nachlesen unter: auping.de/design-bei-auping

Seit 1888

Seit über 130 Jahren sind wir mit Deventer verbunden. Johannes Auping war ein fleißiger Schmied aus Deventer. 1888 bat ihn der Direktor eines Krankenhauses, ein luftdurchlässiges Bett für seine Patienten zu bauen. Mit einem Bohnenschneider und Eisendraht schuf er eine geflochtene Spiralmatratze. Die Schmiede von Johannes Auping entwickelte sich weiter zu einem Matratzen- und Bettenhersteller, in dem handwerkliches Können einen hohen Stellenwert hat. Auping wurde 1988 die Bezeichnung 'königlich' verliehen.



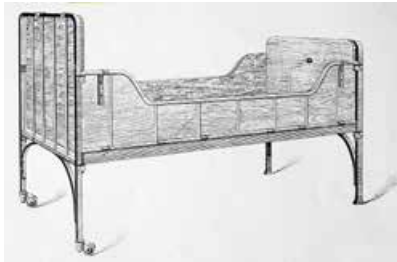
1890

1953

1954

1965

1973



Krankenhausbett Nr. 17

Im Auftrag des Amsterdamer Bürgerkrankenhauses passt Johannes Auping das 1888 von ihm entworfene Bett an. Das neue Krankenhausbett Nr. 17 besteht aus abnehmbaren Holzwänden und Eisenkonstruktionen. Diese Teile waren bereits damals in der gewünschten Farbe erhältlich.



Cleopatra

Das Schlafsofa Cleopatra bricht mit der Formgebung aller bisherigen Betten. A. R. (Dick) Cordemeijer erhält von Auping den Auftrag, „etwas Schönes“ zu entwerfen. In den fünfziger Jahren wandelt sich die Schlafzimmereinrichtung. Das elegante Design des Schlafsofas Cleopatra passt perfekt dazu. Mit der Ankunft des Cleopatra zeichnet sich ein echtes Industriedesign ab. Es ist das erste Bett in Serienproduktion. Das Bett wird aus Stahl mit einem Holzzornament gefertigt.



Ariadne

Das Ariadne ist das erste von Friso Kramer entworfene Bett. Es ist aus Stahl gefertigt, Kopf- und Fußteil sind aus Holz mit gebogenen Ecken. Das Bett steht auf schmalen, zapfenförmig zulaufenden Beinen. Es ist ein typisches Design der sechziger Jahre.



Couchette

Couchette nach einem Entwurf von Friso Kramer bietet viele Möglichkeiten. Es ist ein multifunktionelles Produkt. Es ist sowohl ein (Tages-) Bett als auch ein Sofa mit abnehmbaren Kissen und einem integrierten schwebenden Tisch. Es besticht durch seine geometrische Form. Die Beine an den Ecken verleihen Couchette eine klare und kraftvolle Ausstrahlung.



Auronde

Das Auronde wird aus Buchenholz mit markanten Aluminiumdetails und gebogenen Füßen gefertigt. Frans de la Haye wollte ein haltbares und modernes Bett herstellen. Nicht nur ein funktionales Bett, sondern ein echtes Möbelstück, in dem der Benutzer auch lesen oder fernsehen kann.

Unsere Designklassiker

Seit der Gründung von Auping stehen Nachhaltigkeit und innovatives Design im Mittelpunkt. Die Philosophie von Johannes Auping hat das Unternehmen seit dem ersten von ihm entworfenen Bett geprägt. Die Geschichte von Auping hält mehrere Designklassiker bereit. Diese Auswahl an Designklassikern hat das Designerbe von Auping geprägt.

2012 2013 2019



Essential

Das Essential wird vom Berliner Designduo Köhler & Wilms entworfen mit dem Ziel, ein schönes, zeitloses und langlebiges Bett zu schaffen. Langlebig durch die Verwendung von wiederverwertbaren Materialien und gleichzeitig durch ein Design, das in jede Zeit passt.

Criade

Das Designteam von Auping will eine Alternative zum traditionellen Boxspringbett aufzeigen. Grundlage ist dabei die für Auping typische Kombination von Materialien und markanten horizontalen Linien. Diese horizontalen Linien finden sich bereits in früheren Entwürfen wie dem Cleopatra (1953) wieder.

Original

Das Original ist ein minimalistisches Bett mit starken Linien und eleganter Optik. Die Inspiration für dieses Bett stammt von einem der ersten Entwürfe von Auping, dem Cleopatra. Der Entwurf stammt aus dem Jahr 2007 und ist seit dem 1. Oktober 2019 in den 10 Auping Farben mit 3 neu gestalteten Kopfteilen erhältlich.

Kollektion

Ori

Das **Original** ist ein minimalistisches Bett mit starker Linienführung und eleganter Optik. Die Inspiration für dieses Bett stammt von einem der ersten Entwürfe von Auping, dem Cleopatra.

gi nal

Original Blush – Kopfteil/Stich



ā

Das Original hat einen stabilen Rahmen aus Stahl und Aluminium. Der Rahmen mit den abgerundeten Ecken besitzt eine elegante Optik. Er ist in zehn verschiedenen Farben erhältlich. Der Rahmen wird immer mit der schwarzen Auping Unterfederung kombiniert. Durch die Wahl einer anderen Farbe der Erhöhungsfüße kannst du dem Bett noch mehr Kontrast verleihen. Du kannst natürlich auch einfach die gleiche Farbe wählen.

Es stehen drei Kopfteile zur Auswahl, die perfekt zum Design des Originals passen: zwei gepolsterte Kopfteile und eines aus Holz.

Original Blush — Kopfteil Stitch — Tisch Blush



Original Forest Green — Kopfteil Straight



Original Blush



Original Deep Black – Kopfteil Outline



Original Deep Black – Kopfteil Outline – Tisch Burgundy Oak



Tische Original

Der dazu passende runde Holztisch scheint auf dem eleganten Stahlrahmen zu schweben. Klein, aber oho: die Auswahl an Ausführungen ist groß. Du kannst aus sechzehn Farben wählen.



Essential Night Blue

Es sen

Unser **Essential** ist das erste vollständig recycelbare Bett der Welt. Doch das ist nicht das einzig Gute an diesem Bett. Aufgrund seiner raffinierten und minimalistischen Formen passt dieses Bett dezent in jeden Raum.

tial



Essential Night Blue

Das raffinierte Essential hat ein minimalistisches Design. Dieser moderne Entwurf sorgt für Ruhe in jedem Schlafzimmer und entspricht perfekt den aktuellen Trends. Allein schon beim Betrachten verströmt es Ruhe. Darüber hinaus ist das Essential das erste vollständig recycelbare Bett der Welt. Das Bett lässt sich leicht zerlegen, ist nahezu vollständig aus Aluminium gefertigt und die Teile sind alle wiederverwendbar. Die subtil zapfenförmig zulaufenden Beine tragen das Bett elegant. Das weiche, geschwungene Kopfteil stützt deinen Kopf. Wir polstern das Kopfteil von Hand, damit der Stoff perfekt verarbeitet ist. Zum Reinkuscheln mit einer Tasse Tee oder mit dem oder der Liebsten.



Essential Deep Black

‘Wir finden es wichtig, dass das Essential zu den verschiedensten Stilen und Interieurs passt, weil dem Bett damit eine lange Lebensdauer beschert ist.’

Köhler & Wilms



Essential Blush



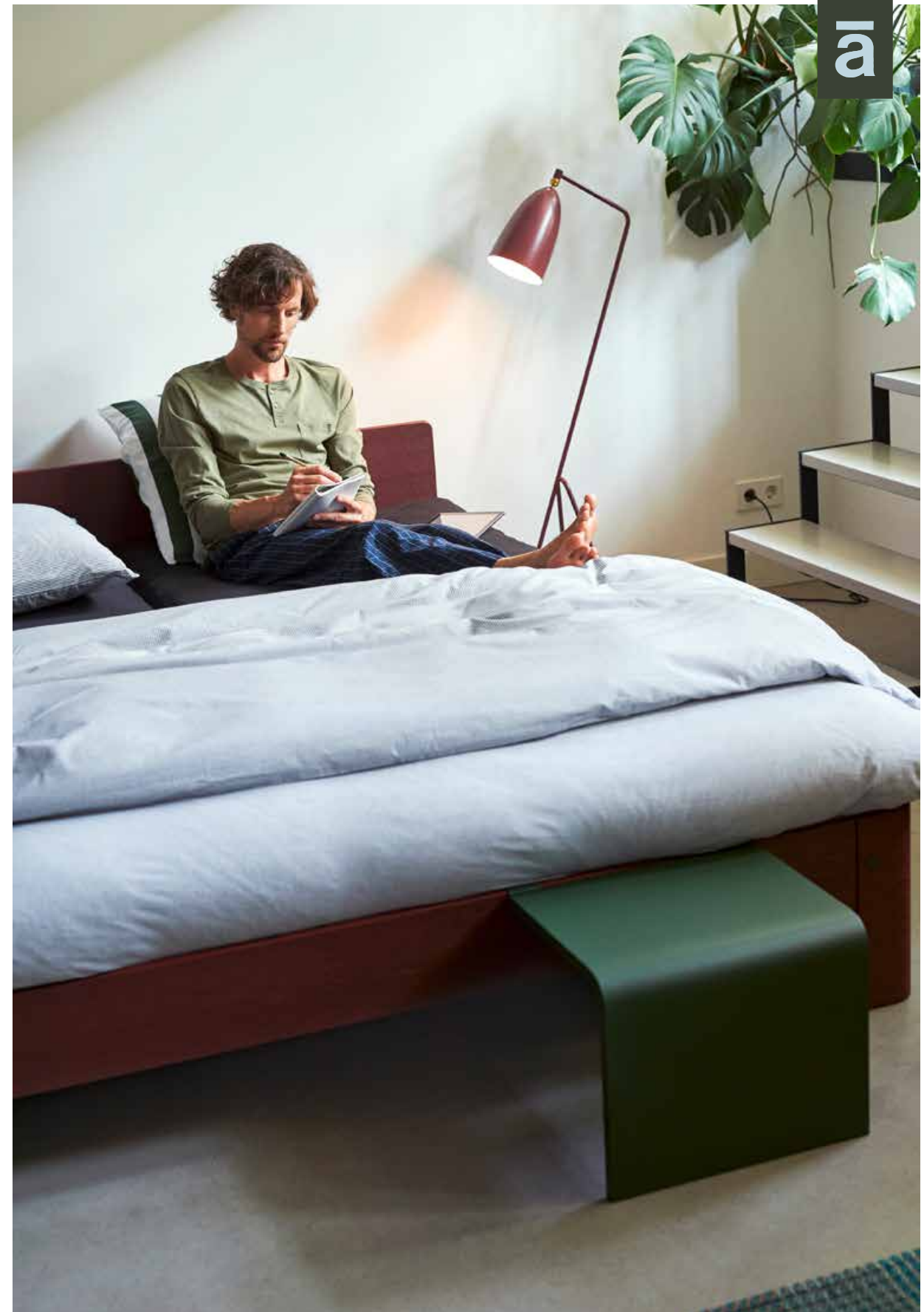
Das Essential ist das erste Cradle-to-Cradle zertifizierte Bett der Welt. Wir haben dafür ein bronzenes C2C-Zertifikat erhalten. Das bedeutet, dass wir strenge Auflagen im Bereich der Materialsicherheit und der Wiederverwendbarkeit der Materialien erfüllen.

Du entscheidest, wie dein Kopfteil aussehen soll: lackiert oder gepolstert, in deiner Lieblingsfarbe oder in der Lieblingsfarbe deines Partners. Auch die Aluminiumbeine und der Rahmen erhalten eine Pulverbeschichtung in der Farbe deiner Wahl. Wünschst du dir passende Beistelltische? Oder träumst du von einem elektrisch verstellbaren Essential? Wir erledigen all dies mit viel Liebe.

Auronde

Das **Auronde** ist ein echter Designklassiker aus robustem Holz mit markanten Aluminiumdetails. Es wurde 1973 von Frans de la Haye entworfen.

Auronde Burgundy Oak – Details Forest Green – Kopfteil Burgundy Oak – Tisch Forest Green





Auronde Blush — Details Clay

Auronde Night Blue — Details Rusty Red — Kopfteil Night Blue — Tisch Burgundy Oak



Auronde Ablage Royal Blue

Das Auronde hat ein einzigartiges Design, wodurch dieses Bett seit 45 Jahren immer „zeitgemäß“ ist. Die damals neuartigen runden Formen haben sich als außerordentlich zeitlos erwiesen. Die markanten Verbindungsteile aus Aluminium sind ein wichtiges Designelement, ebenso wie die große Auswahl an Farben. Die drei unterschiedlichen Zubehörteile machen das Bett komplett. Die Ablage der Auronde ist ein beliebtes Zubehörteil, das aus zwei mit einem Kopfelement des Bettes verbundenen Tischen besteht. So hast du nachts immer alles in Griffnähe, wie zum Beispiel eine Nachttischlampe.



Auronde Night Blue — Details Rusty Red — Tisch Burgundy Oak

Das Auronde
wird aus
robustem
Buchenholz
gefertigt.



Auronde Natural Oak — Details Night Blue — Kopfteil Natural Oak



Auronde Golden Yellow Oak — Tisch Golden Yellow Oak

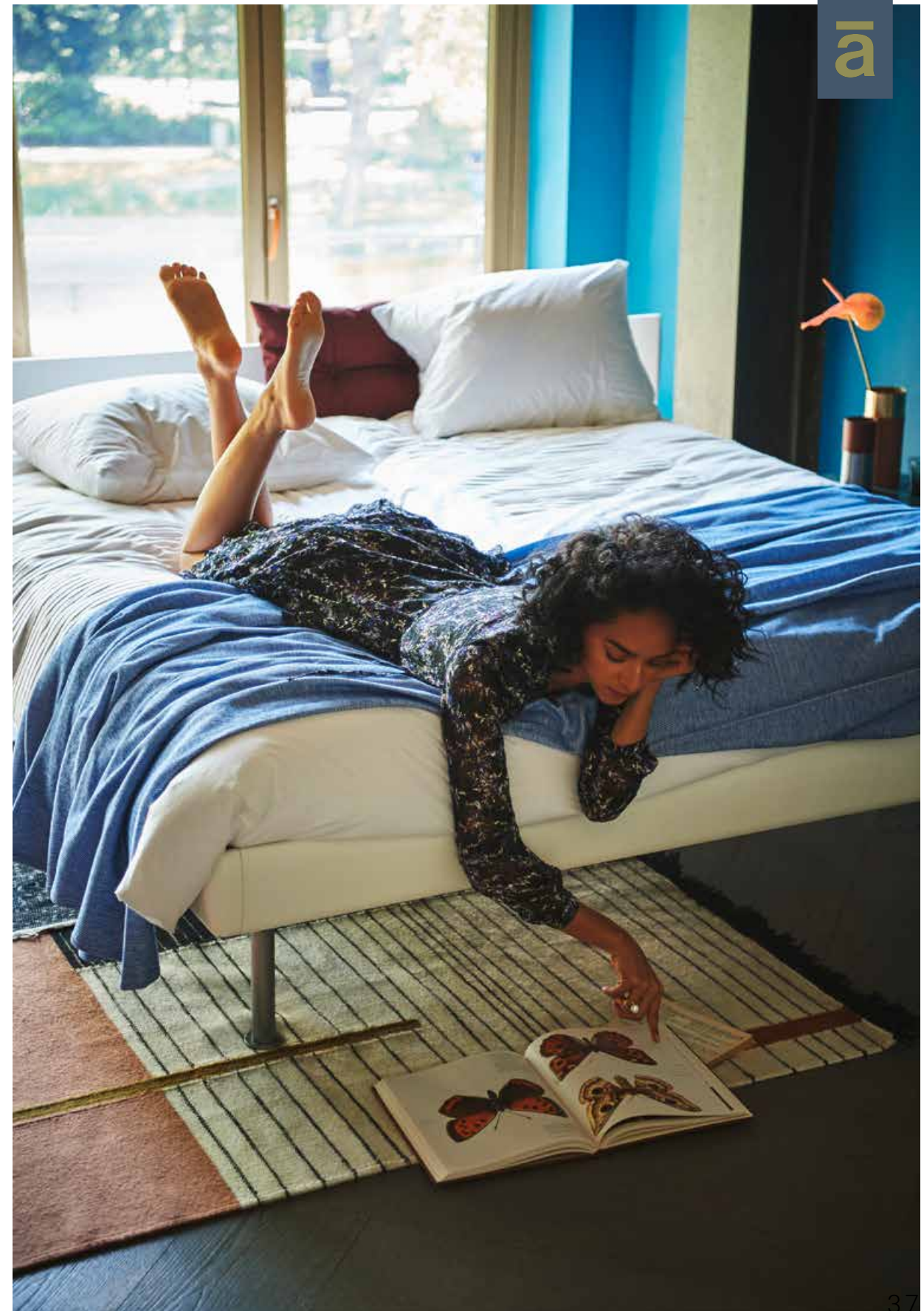
45 Jahre nach der Einführung des Auronde entwarf Frans de la Haye ein neues Kopfteil. Es ist ein schlichtes Kopfteil mit abgerundeten Ecken und passt daher perfekt zum Bett. Der Tisch aus einer gebogenen Buchen-Multiplexplatte kann an jeder Stelle des Bettes angebracht werden, zum Beispiel neben dem Kopf oder am Fußende. Der Winkel des Tisches beträgt etwas weniger als 90 Grad, sodass sich der Tisch leicht verschieben lässt.

Das Auronde wird aus robustem Buchenholz gefertigt. Für die Farbgestaltung hast du die Auswahl aus zehn Lackfarben, fünf Beizfarben auf Eichenfurnier oder einem Nussbaumfurnier. Wähle dazu entweder eine kontrastierende oder eine passende Farbe für die Aluminiumdetails.

Ma

Das **Match** vereint
Komfort, Individualität
und zeitgemäßes Design.

tch





Das Match kann ganz nach deinen Wünschen zusammengestellt werden. Wähle eine gerade oder gebogene Umrandung, Aluminium oder Holz, gerade oder gebogene Beine. Der Rahmen ist in allen zehn Auping Farben erhältlich. Das Bett kann wahlweise mit einem Kopfteil und mit schwebenden Nachttischschränken, die am Rahmen befestigt werden, erweitert werden.



Match Warm Grey



Wähle eine kontrastierende oder aber eine beruhigende Farbe für dein Schlafzimmer.

In unserem Werk in Deventer (NL) erhält der Aluminiumrahmen eine Pulverbeschichtung in einer der zehn zur Auswahl stehenden Farben. Dadurch wird der Rahmen farbenfroh und verschleißfest.

R

Das **Royal** bietet höchsten individuellen Schlafkomfort dank technologischer Neuerungen und fünf Zonen in der Unterfederung, die sich auf deinen Körper einstellen lassen, wie zum Beispiel eine Schulterzone, die sich deiner Schlafposition anpasst. Das Bett lässt sich sowohl im Hinblick auf das Design als auch den Komfort vollständig individualisieren.

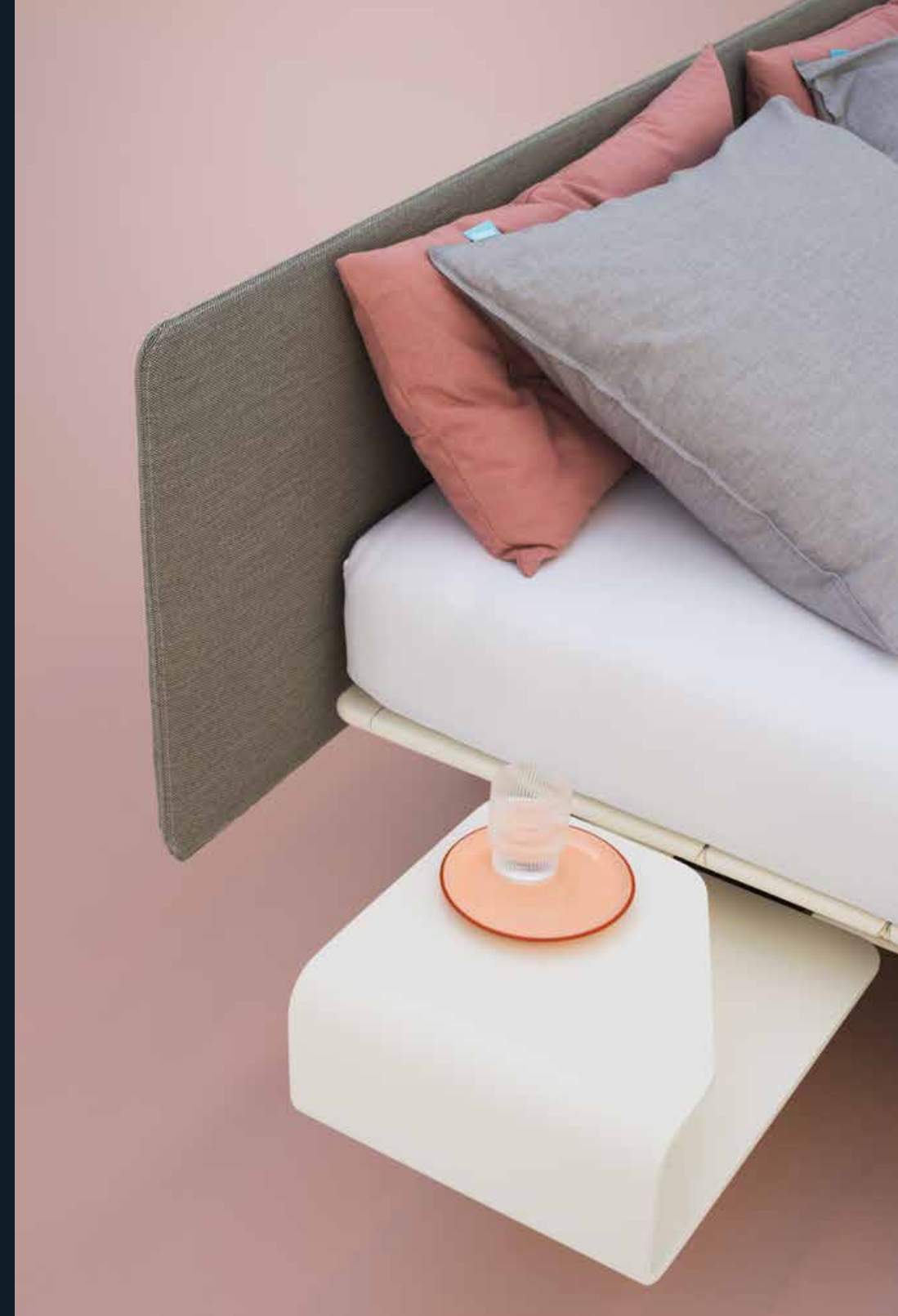
O yal



Das Royal ist dank der geschwungenen Beine und der Kombination verschiedener Farben und Materialien ein modernes Bett mit einem exklusiven Design. Der subtil gerundete Stahlrahmen trägt die Unterfederung, die über dem Bett zu schweben scheint. Dank der verschiedenen Farb- und Polsterungsoptionen kannst du das Bett komplett individuell gestalten. Der Stahlrahmen wird in einer dieser drei Farben pulverbeschichtet: Deep Black, Pure White oder Sparkling Bronze. Die geschwungenen Aluminiumbeine können mit einem Bezug in Leder-Optik oder einem Kvadrat-Stoff versehen werden.



Royal Deep Black – Kopfteil Räuchereiche



Royal Pure White – gepolstertes Kopfteil – Tisch Pure White



Royal Deep Black – gepolstertes Kopfteil – Tisch Deep Black



Royal Deep Black – Kopfteil Räuchereiche – Tisch Deep Black

Die intelligente Unterfederung von Auping im Royal bietet zusätzliche Unterstützung für den Lendenbereich und verfügt über eine geschmeidige Schulterzone, die sich an deine Schlafposition anpasst. Das Bett merkt sich deine bevorzugte Schlaf- und Sitzposition, sodass du auf Knopfdruck bequem liegen oder sitzen kannst.

Deep Black Tisch





Boxspringbett Original — Kopfteil Dublin

Ori

Das **Boxspringbett Original** von Auping:
So wie ein Boxspringbett sein soll.
Zeitloses Design mit viel Liebe für eine
hochwertige Verarbeitung.

gi nal



Unser Boxspringbett Original bietet vielfältige Ausstattungsmöglichkeiten mit einer integrierten Unterfederung und Taschenfedern mit jeweils eigenen Vorteilen: Die Taschenfedern sowohl in der Box als auch in der Matratze sorgen dafür, dass du dich nachts leicht drehen kannst. Sie bieten eine angenehme Unterstützung während des Schlafs. Die Struktur der Unterfederung, welche in der Box verarbeitet ist, ist zu 80 Prozent offen, wodurch das Boxspringbett besonders gut belüftet wird. So sorgen die Taschenfedern und die Unterfederung dafür, dass du ausgeruht bist.



Boxspringbett Original — Kopfteil Valencia

Ein Auping Boxspringbett ist erst mit einem Kopf- und Fußteil wirklich komplett. Beim Boxspringbett Original hast du die Auswahl aus fünf Kopfteilen und einem Fußteil. Alle werden in unserer Nähe- rei in Deventer (NL) von Hand gepolstert. Dadurch, dass Kopf- und Fußteile rundum gepolstert sind, sieht das Boxspringbett Original auch in der Mitte deines Zimmers schön aus. Ein Bett mit einer schönen Rückseite: Das klingt wie ein Traum.

Selbstverständlich ist die Verarbeitung aller Box- springbetten von Auping von höchster Qualität. Für uns ist es wichtig, dass die Boxspringbetten nicht nur für einen entspannten Schlaf sorgen, sondern dass sie auch schön aussehen und lange halten. Dabei sind oft kleine Details ausschlaggebend. Um beispielsweise das Verschieben von Topper und Matratze zu verhindern, haben wir schöne Schlaufen und Knöpfe angebracht.



Boxspringbett Original — Kopfteil Dublin

Boxspringbett Original — Kopfteil Valencia



To

Auping **Tone** ist ein elegantes und modernes Boxspringbett. Die aufeinander abgestimmten Farbtöne in Kombination mit der flachen Box verleihen Auping Tone ein schlankes Aussehen.

ne

Boxspringbett Tone — Rahmen Coral Red



ā



Boxspringbett Tone — Rahmen Coral Red



Boxspringbett Tone — Rahmen Warm Grey



Boxspringmatratze Tone

Das Boxspringbett wird von einem starken Stahlrahmen mit runden Beinen getragen. Die bequeme 5-Zonen-Matratze und der luxuriöse Topper sorgen für perfekte Belüftung und Unterstützung beim Träumen.

Auping Tone erhält sein besonderes Aussehen durch die Mischung verschiedener Farbtöne aus derselben Farbfamilie. Diese aufeinander abgestimmte Farbpalette verleiht einen harmonischen Look und verbindet die Teile des Boxspringbetts optisch. Durch das Hinzufügen von Farbe in Kombination mit den beiden Materialien Stoff und Stahl wird dieses Boxspringbett zu einem echten Auping.

Die Verarbeitung von Auping Tone ist von höchster Qualität. Für uns ist es wichtig, dass das Boxspringbett nicht nur für einen entspannten Schlaf sorgt, sondern dass es auch schön aussieht und lange hält. Dabei sind oft kleine Details ausschlaggebend. So verarbeiten wir beispielsweise alle Kanten des Auping Tone mit doppelten Steppnähten. Das ist nicht nur besonders stabil, sondern sieht auch gut aus.

Boxspringbett Tone – Rahmen Cool Grey



Boxspringbett Tone – Rahmen Cool Grey



Boxspringbett Criade – Kopfteil Cushion – Rahmen Forest Green

Cri

Das **Criade** ist ein raffiniertes Boxspringbett mit schlanker Linienführung. Der Stahlrahmen verleiht dem Criade seinen einzigartigen Charakter, wobei die horizontale Linie für das Design entscheidend ist.

a

de



Boxspringbett Criade – Kopfteil Square – Rahmen Warm Grey

Weiche Polsterung und robuster Stahl: Diese Kombination von Materialien macht das Design des Criade charakteristisch für Auping. Der starke Rahmen besteht größtenteils aus recyceltem Stahl und ist von hochwertiger Qualität. In unserer eigenen Fabrik in Deventer (NL) wird dieser Stahl in der Farbe deiner Wahl pulverbeschichtet. Auf diese Weise bleibt der Rahmen verschleißfest und wunderschön farbenfroh.

Boxspringbett Criade – Kopfteil Cushion – Rahmen Forest Green



Für das Criade stehen vier Kopf- und drei Fußteile zur Auswahl. Plain: Rechteckiges Kopfteil (und Fußteil) mit einem schlanken, klaren Design. Bend: Stilvolles, zweiteiliges und leicht gebogenes Kopfteil (und Fußteil) mit abgerundeten Details. Square: Hohes Kopfteil (und Fußteil), gesteppt und klassisch mit runden Knöpfen verarbeitet. Cushion: Weiches und lockerer gepolstertes Kopfteil mit länglichen Metallstäben, die stets die Rahmenfarbe der Box haben.

Boxspringbett Criade — Kopfteil Square



Boxspringbett Criade — Kopfteil Bend — Rahmen Deep Black

Die raffinierten Beine verleihen dem Design des Criade ein luftiges Aussehen, während der Stahlrahmen eine solide Basis bildet.

Boxspringbett Criade — Kopfteil Plain — Rahmen Deep Black

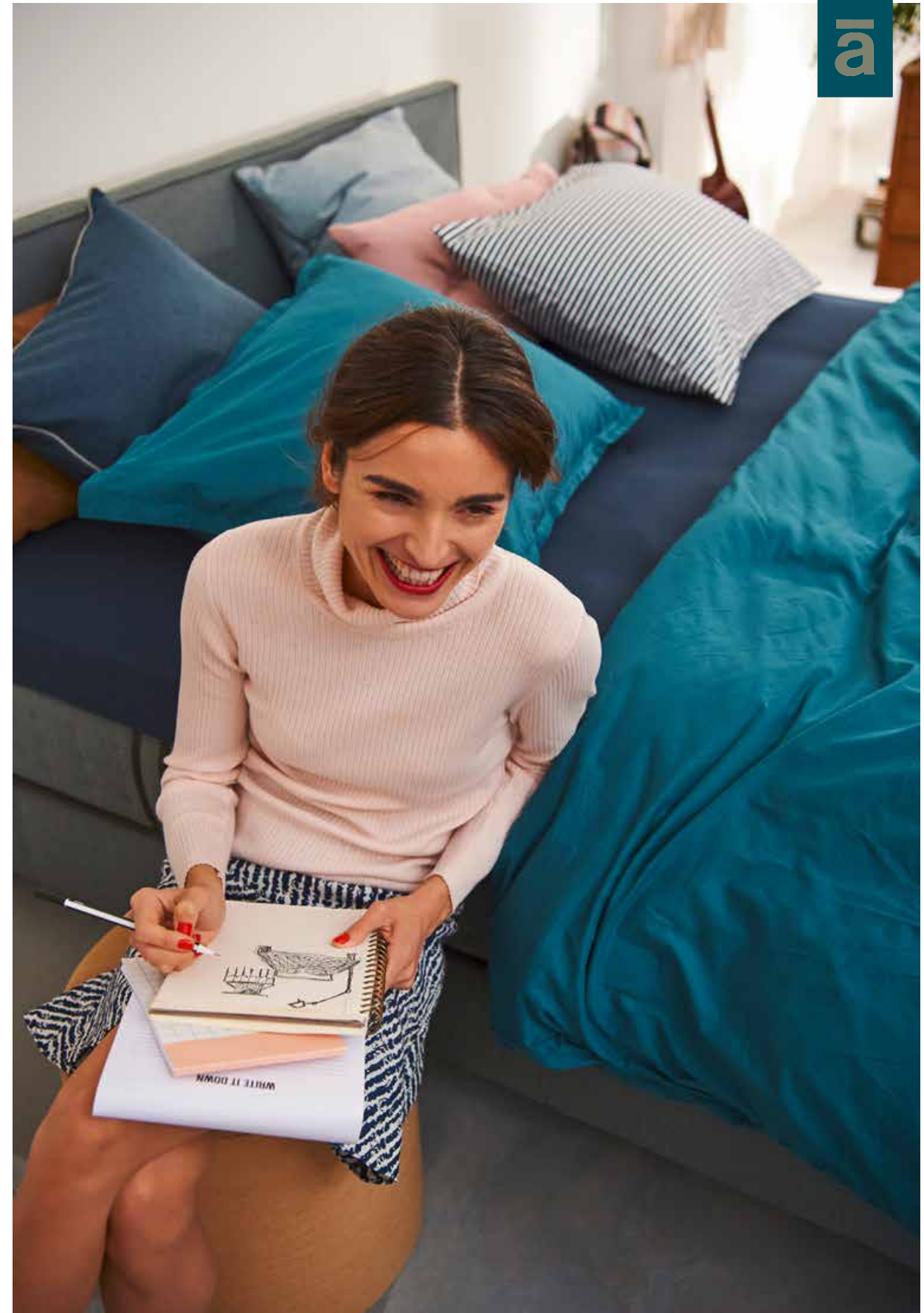


Ki ru

Das luxuriöse Boxspringbett
Kiruna hat ein raffiniertes Design
mit Liebe zum Detail und eine
sehr hochwertige Verarbeitung.

na

Boxspringbett Kiruna – Matratze Unik – Kopfreil Sami



ā



Komfortabler Luxus zum Träumen.

Das luxuriöse Boxspringbett Kiruna hat ein raffiniertes Design mit Liebe zum Detail und eine sehr hochwertige Verarbeitung.

Die einzigartigen Kiruna Matratzen verfügen über 7 Zonen, sodass dein Körper perfekt unterstützt wird und du bequem liegst. Die Matratze Sami hat eine schlichte Verarbeitung, während die Unik Matratze mit ihren grazilen Griffen, den rundum verlaufenden Paspeln und den raffinierten Seitennähten eine besonders luxuriöse Optik hat.



Veredle dein Boxspringbett Kiruna mit einem dazu-gehörigen Topper. Die Kiruna Topper sind luxuriös verarbeitet, bestehen aus natürlichen Materialien wie Schurwolle und Rosshaar und sind an den Seiten mit Stoff bezogen, sodass sie perfekt zum Boxspringbett passen. Für das Kiruna stehen zwei Kopfteile zur Auswahl: das schlanke und stilvolle Sami und das klassische Unik.



Nachttische

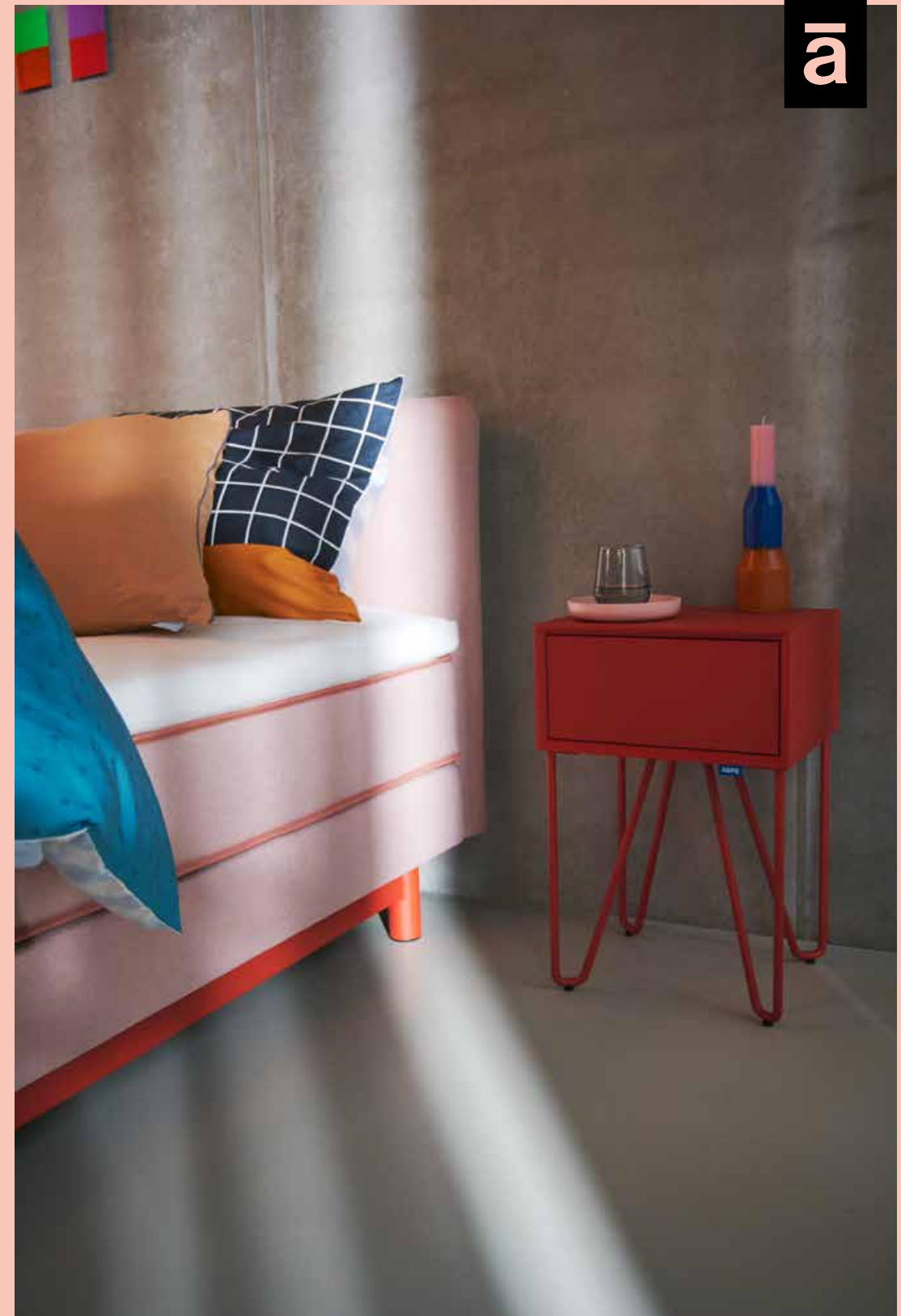


Nachttische Pixel und Auping Hocker

Pixel ist ein moderner Nachttisch, der Farbe in dein Schlafzimmer bringt. Das schlanke und kraftvolle Design kombiniert gerade und runde Formen. Durch die Verwendung der typischen Auping Materialien Holz und Stahl entsteht dieser schöne und zeitlose Nachttisch.

Oder stelle einen runden Hocker neben dein Bett. Dieser kann mit allen Auping Stoffen gepolstert werden, passend zu deinem (Boxspring-) Bett.

Boxspringbett Tone – Rahmen Coral Red – Pixel Coral Red





Unsere Unterfederungen

Ein guter Bettboden ist beim Schlafen sehr wichtig. Er unterstützt dich und deine Matratze, sodass du jede Nacht wunderbar träumen kannst. Mit dem richtigen Bettboden wird deine Matratze zudem besser durchlüftet, außerdem verlängert sich deren Lebensdauer.

Drei Vorteile einer Auping Unterfederung:

- Da die Unterfederung zu 80 % luftdurchlässig ist, belüftet sie besser als jeder andere Bettboden.
- Die quergespannten Spiralen bieten dank 10.000 Stützpunkten die perfekte Unterstützung.
- Die Unterfederung besteht aus strapazierfähigem Stahl, auf dem du ein Leben lang sanft schlummern kannst.

Ziemlich clever

Alle unsere elektrisch verstellbaren Unterfederungen sind „intelligent“. Sie bieten viel mehr als nur eine gute Belüftung und Unterstützung. Dank der Anti-Schnarch Funktion musst du beispielsweise nicht mehr neben einem schnarchenden Partner wach liegen. Außerdem gibt es einen intelligenten Wecker, der dich sanft weckt, wenn dein Schlaf am leichtesten ist. Ferner kannst du dein Bett mit anderen intelligenten Geräten im Haus verbinden.



Unsere Matratzen

Das Geheimnis unserer Matratzen für eine optimale Nachtruhe besteht darin, dass wir dir gut zuhören und auf deine persönlichen Eigenschaften und Vorlieben eingehen. Zuverlässig, langlebig und persönlich. Denn jeder Mensch ist anders. Sämtliche Auping Matratzen sind in allen gängigen Maßen erhältlich. Und das sogar in einer Länge von bis zu 220 cm.

Außerdem eignen sich alle Auping Matratzen für alle Betten, Boxspringbetten und Bettböden.

Die neueste Entwicklung bei der Schlaf-Evolution heißt Auping Evolve. Dies ist die erste zirkuläre Matratze der Welt, entwickelt von Auping in Zusammenarbeit mit DSM-Niaga. Es handelt sich um eine Matratze ohne Schaumstoffe und ohne Klebstoffe, deren Materialien immer wieder für eine neue Matratze verwendet werden können. Eine Erleichterung für dich und für die Umwelt.

Nachhaltige Träume

Eine nachhaltige Welt, davon träumen wir. Eine Welt, in der nichts verschwendet, sondern alles für die nächste Generation wiederverwendet wird. Das ist zirkulär. So arbeiten wir an einer abfallfreien Welt. Jeden Tag setzen wir uns für eine noch schönere Welt ein und lassen unsere Träume wahr werden.

Ruhe liegt in allem, was wir bei Auping tun. In unserer grünen Fabrik in Deventer stellen wir unsere Betten und Matratzen so nachhaltig wie möglich her. So gönnen wir auch der Umwelt ein wenig Ruhe.





Holz

Robustes Buchenholz ist das Ausgangsmaterial unserer Holzbetten. Wir bei Auping wählen stets langlebige und hochwertige Materialien, weil wir der Überzeugung sind, dass du in einem Bett, das mit Rücksicht auf deine Umgebung hergestellt wurde, besser schläfst. Das Buchenholz für unser Auronde beispielsweise besteht aus 15 Schichten. Damit ist es extrem stark und hält daher auch sehr lange.



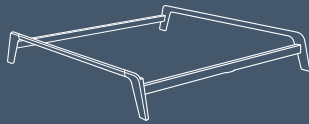
Technische Daten

Auping ist Maßarbeit, Handwerkskunst und fachmännisches Können. Das macht ein Auping Bett so besonders. Jedes Bett wird mit Liebe fürs Detail, die Umwelt und die Zukunft entwickelt. So sorgen wir dafür, dass jeder Morgen schöner als der gestrige ist.

Original

Im Jahr 2014 wurde das Auping Original mit dem Preis für gutes Industriedesign (GIO) ausgezeichnet.

Rahmen



Abmessungen
Breite 80 / 90 / 100 / 120 /
140 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm
Liegehöhe* 53 oder 60 cm



Bein



Kopfteil



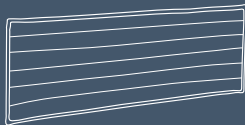
Straight
Kopfteil aus Holz

Höhe vom Boden**
85 oder 95 cm
7 cm Überstand auf beiden
Seiten des Bettes



Outline
Gepolstertes Kopfteil

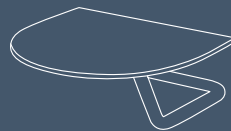
Höhe vom Boden**
85 oder 95 cm
7 cm Überstand auf beiden
Seiten des Bettes



Stitch
Gepolstertes Kopfteil

Höhe vom Boden**
87 oder 97 cm
9 cm Überstand auf beiden
Seiten des Bettes

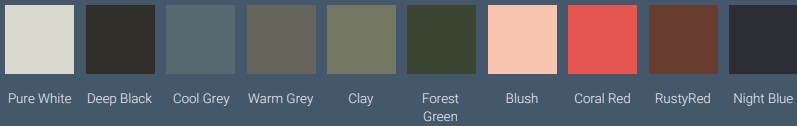
Zubehör



Tisch
Passender runder
Holztisch 28 cm x 35 cm

Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben



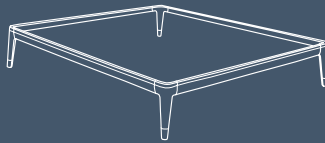
Beizfarben (auf Furnier)



Essential

Entworfen vom Berliner Designerduo Köhler & Wilms und ausgezeichnet mit dem Red Dot Design Award, dem IF Product Design Award und dem Preis für gutes Industriedesign.

Rahmen



Abmessungen
Breite 80 / 90 / 100 / 120 /
140 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm
Liegehöhe* 50 oder 57 cm



Bein

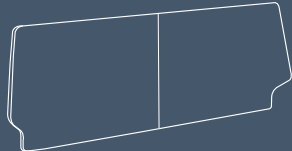


Kopfteil



Holz
Leicht geschwungenes
Kopfteil aus Holz.

Höhe vom Boden** 90 cm
8,5 cm Überstand auf beiden
Seiten des Bettes



Gepolstert
Leicht geschwungenes Kopfteil
aus Holz. Mit einem Stoff deiner
Wahl gepolstert.

Zubehör



Tisch
Passender schwebender Tisch
38 cm x 36 cm.

Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben

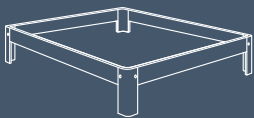


* gemessen mit einer Auping Adagio Matratze von 20 cm
** gemessen an der niedrigsten Version des Bettes

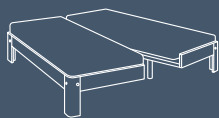
Auronde

Entworfen von Frans de la Haye. Preis für „Gutes Industriedesign“.

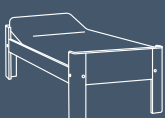
Rahmen



Abmessungen
Breite 80 / 90 / 100 / 120 /
140 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm
Liegehöhe* 47, 54 oder 60 cm



Teilbar



Einzelbett erhöht
Breite 90 / 120 cm
Länge 200 / 210 cm
Liegehöhe* 60 cm



Bein

Kopfteil



Ablage

Überstand auf beiden Seiten
des Bettes: 37 cm
Tiefe: 16 cm hinter dem Bett



Kopfteil

Höhe vom Boden** 68 oder 78 cm

Zubehör

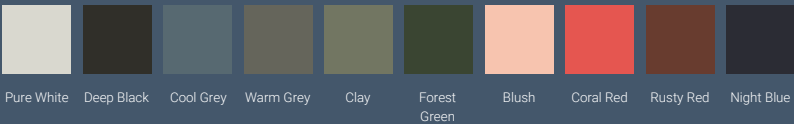


Tisch
Lässt sich verschieben und
kann daher als Nachttisch oder
z. B. als Tisch am Fußende
verwendet werden (34 x 42 cm).



Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben



Beizfarben (auf Furnier)



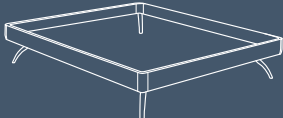
Aluminiumdetails



Match

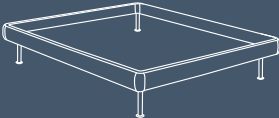
Kann ganz nach deinen Wünschen zusammengestellt werden.

Rahmen

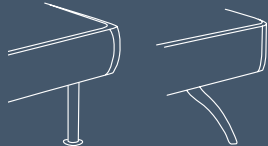


Holz
Rahmen aus massiver Buche, die
Seiten sind unten abgerundet.

Breite 80 / 90 / 100 / 120 /
140 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm
Liegehöhe* 54 cm



Aluminium
Rahmen aus Aluminiumplatten
mit abgerundeten Ecken.



Beine
Wahl zwischen 2 Aluminiumbeinen:
gebogen oder gerade.

Kopfteil



Gerade
Schmales, schlichtes Kopfteil, mit
Aluminiumecken.

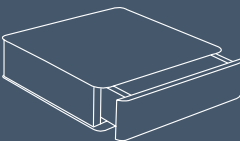
Höhe vom Boden** 76 oder 82 cm
Überstand auf beiden Seiten
des Bettes 26 cm



Gebogen
Kopfteil aus Buchenschichtholz mit
abgerundeten Ecken.

Höhe vom Boden** 84 oder 90 cm
Überstand auf beiden Seiten
des Bettes 4 cm

Zubehör



Tisch
Schwebender Nachttisch
mit Schublade 40 cm x 40 cm
10 cm hoch

Farben

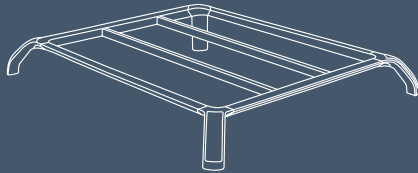
Pulverbeschichtete Lackfarben



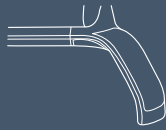
* gemessen mit einer Auping Adagio Matratze von 20 cm
** gemessen an der niedrigsten Version des Bettes



Rahmen



Abmessungen
Breite 80 / 90 / 100 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm
Liegehöhe* 55 cm



Bein

Kopfteil



Holz
Kopfteil mit abgerundeten Ecken, mit dunklem Räuchereichenfurnier oder hellem Eichenfurnier veredelt.

Höhe vom Boden** 83 cm
20 cm Überstand auf beiden Seiten des Bettes



Gepolstert
Gepolstertes Kopfteil mit abgerundeten Ecken.

Höhe vom Boden** 83 cm
20 cm Überstand auf beiden Seiten des Bettes

Zubehör



Tisch zum Einhängen
15-lagiges Buchenholz (FSC-zertifiziert)
43 cm x 35 cm
28 cm hoch.



Leselampe

Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben



Pure White Deep Black Sparkling Bronze

Stoffe

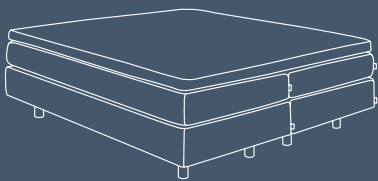


0124 0645 0915

Das Royal kann mit Kvadrat **Steel Cut Trio** in drei Farben gepolstert werden. Sowie mit **Crush** aus der Stoffgruppe A (siehe Seite 93).



Rahmen

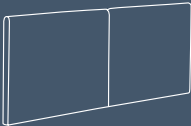


Abmessungen
Breite 80 / 90 / 100 / 120 / 140 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm

Erhältlich in einer teilbaren Ausführung: Ein Boxspring-Doppelbett, dessen beide Teile sich leicht auseinander und wieder zusammen schieben lassen, da die Beine mit Rädern versehen wurden.

Liegehöhe* 58 oder 64 cm

Kopfteil und Fußteil



Dublin
Kopfteil

Höhe vom Boden** 95 oder 105 cm, optional 10 cm Überstand auf beiden Seiten des Bettes



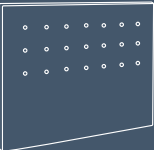
Dominica
Kopfteil

Höhe vom Boden** 95 oder 105 cm, optional 10 cm Überstand auf beiden Seiten des Bettes



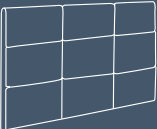
Nice
Kopfteil

Höhe vom Boden** 95 oder 115 cm, optional 10 cm Überstand auf beiden Seiten des Bettes



Portofino
Kopfteil

Höhe vom Boden** 125, 145 oder 165 cm, optional 10 cm Überstand auf beiden Seiten des Bettes



Valencia
Kopfteil

Höhe vom Boden** 115, 125 oder 145 cm, optional 10 cm Überstand auf beiden Seiten des Bettes



Sienna
Fußteil

Höhe vom Boden** 65 oder 75 cm

Zubehör



Lampe
Energiesparende LED-Leselampe. Lässt sich leicht in die richtige Position biegen.

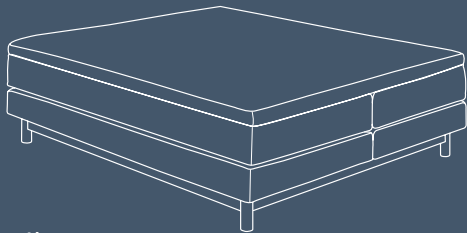
Farben

Stoffe
Das Boxspringbett Original kann mit den 89 verschiedenen Stoffen der Stoffgruppen A, B und C bezogen werden (siehe Seite 93, 94 und 95).

* gemessen mit einer Auping Adagio Matratze von 20 cm
** gemessen an der niedrigsten Version des Bettes

Boxspringbett Tone

Rahmen



Abmessungen
Breite 160 / 180 cm
Länge 200 / 210 cm
Liegehöhe 61 cm, gemessen mit der Matratze Tone und der Matratzenauflage Tone.

Kopfteil



Breite 160 / 180 cm Höhe vom Boden** 100 cm

Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben

Pure White

Deep Black

Cool Grey

Warm Grey

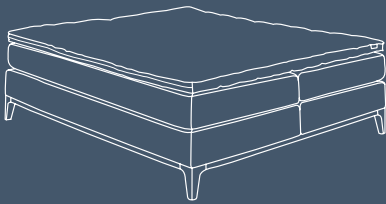
Coral Red

Stoffe
Das Boxspringbett Tone kann mit den Stoffen **Crush**, **Heaven** und **Peach** aus der Stoffgruppe A bezogen werden (siehe Seite 93).

Boxspringbett Criade



Rahmen



Abmessungen
Breite 80 / 90 / 100 / 120 / 140 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm

Metallrahmen mit Aluminiumbeinen.

Liegehöhe* 57 cm

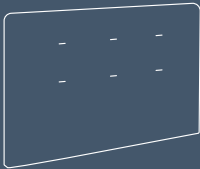
Kopfteil und Fußteil



Plain
Kopfteil und Fußteil

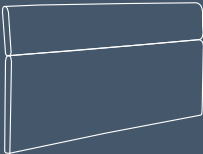
Höhe des Kopfteils vom Boden* 90, 100 oder 110 cm

Höhe des Fußteils vom Boden* 70 oder 80 cm



Cushion
Kopfteil

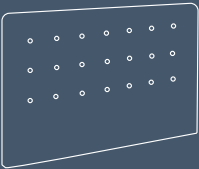
Höhe des Kopfteils vom Boden* 115 oder 135 cm



Bend
Kopfteil und Fußteil

Höhe des Kopfteils vom Boden* 105 oder 115 cm

Höhe des Fußteils vom Boden* 70 oder 80 cm

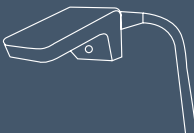


Square
Kopfteil und Fußteil

Höhe des Kopfteils vom Boden* 120 oder 140 cm

Höhe des Fußteils vom Boden* 70 oder 80 cm

Zubehör



Lampe
Energiesparende LED-Leselampe. Lässt sich leicht in die richtige Position biegen.

Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben

Pure White

Deep Black

Cool Grey

Warm Grey

Clay

Forest Green

Blush

Coral Red

Rusty Red

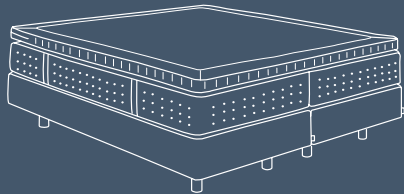
Night Blue

Stoffe
Das Boxspringbett Criade kann mit den 89 verschiedenen Stoffen der Stoffgruppen A, B und C bezogen werden (siehe Seite 93, 94 und 95).

* gemessen mit einer Auping Adagio Matratze von 20 cm
** gemessen an der niedrigsten Version des Bettes

Boxspringbett Kiruna

Rahmen



Abmessungen
Breite 80 / 90 / 100 / 120 / 140 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm

Erhältlich in einer teilbaren Ausführung: Ein Boxspring-Doppelbett, dessen beide Teile sich leicht auseinander und wieder zusammen schieben lassen, da die Beine mit Rädern versehen wurden.

Liegehöhe* 58 oder 64 cm

Kopfteil



Sami
Rundum gepolstertes, schlankes Kopfteil.

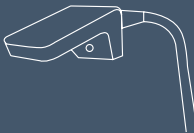
Höhe vom Boden** 105 cm, optionaler Überstand auf beiden Seiten 10 cm oder 50 cm



Unik
Rundum gepolstertes, klassisches Kopfteil. Kann mit stilvollen Holzakzenten an den Seiten veredelt werden.

Höhe vom Boden** 95 oder 105 cm, 10 cm optionaler Überstand auf beiden Seiten

Zubehör



Lampe
Energiesparende LED-Leselampe. Lässt sich leicht in die richtige Position biegen.

Farben

Stoffe
Das Boxspringbett Kiruna kann mit den 89 verschiedenen Stoffen der Stoffgruppen A, B und C bezogen werden (siehe Seite 93, 94 und 95).

* gemessen mit einer Auping Adagio Matratze von 20 cm
** gemessen an der niedrigsten Version des Bettes

Stoffgruppe A

Hierbei handelt es sich um einfarbige Basisstoffe mit subtilen Strukturen. Zumeist sind dies Polyestergewebe. Der Favorit in dieser Kollektion ist Irregular: ein heller, unregelmäßig gewebter Stoff aus 100 % Polyester.

Crush



Crush 104 White



Crush 60 Light Grey



Crush 51 Khaki



Crush 23 Ocre



Crush 123 Espresso



Crush 169 Onyx

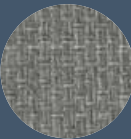
Heaven



Heaven 101 Ivory



Heaven 03 Sand



Heaven 65 Grey



Heaven 56 Petrol



Heaven 67 Anthracite

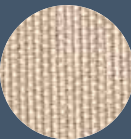


Heaven 66 Graphite



Heaven 169 Onyx

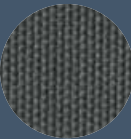
Honeycomb



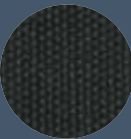
Honeycomb 112 Ginger



Honeycomb 11 Cappuccino



Honeycomb 65 Grey



Honeycomb 67 Anthracite



Honeycomb 169 Onyx

Irregular



Irregular 40 Ashgrey



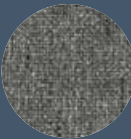
Irregular 124 Shitake



Irregular 36 Carmine



Irregular 50 Mint



Irregular 168 Plumb



Irregular 67 Anthracite

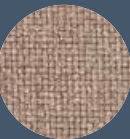
Peach



Peach 02 Cream



Peach 05 Beige



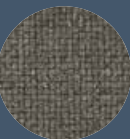
Peach 51 Khaki



Peach 166 Blossom



Peach 47 Royalblue



Peach 65 Grey



Peach 66 Graphite

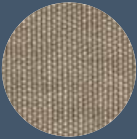
Stoffgruppe B

Hierbei handelt es sich um Stoffe mit speziellen Strukturen aus u. a. Wolle, Baumwolle und Polyester. Ein Favorit aus dieser Kollektion ist der Points-Stoff. Dieser Stoff wird aus recycelten Fasern aus der Altkleidersammlung oder aus Stoffresten hergestellt.

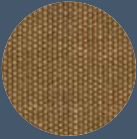
Coast



Coast 51 Khaki



Coast 14 Army



Coast 53 Olive



Coast 95 Coral



Coast 153 Denim

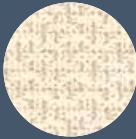


Coast 169 Onyx



Coast 178 Nightshade

Coco



Coco 102 Ecru



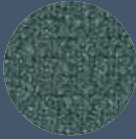
Coco 180 Dolphin



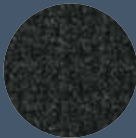
Coco 03 Sand



Coco 156 Hunter



Coco 158 Niagara



Coco 67 Anthracite

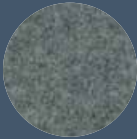


Coco 48 Darkblue

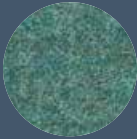
Facet



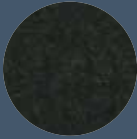
Facet 180 Dolphin



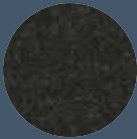
Facet 1000 Light Grey



Facet 50 Mint



Facet 14 Army



Facet 1008 Taupe



Facet 1001 Dark Grey

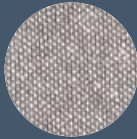


Facet 1003 Black

Points



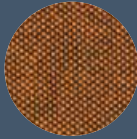
Points 1 Natural



Points 181 Stone



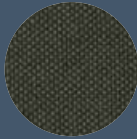
Points 166 Blossom



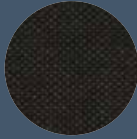
Points 16 Caramel



Points 34 Burgundy



Points 162 Forest



Points 123 Espresso

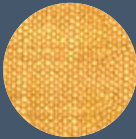
Touch



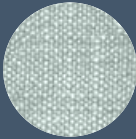
Touch 84 Clay



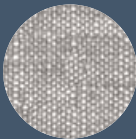
Touch 5 Beige



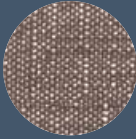
Touch 52 Pistachio



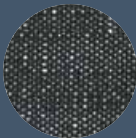
Touch 50 Mint



Touch 167 Zinc



Touch 108 Wood



Touch 79 Charcoal

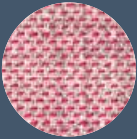
Stoffgruppe C

Dies sind Stoffe des dänischen Stoffherstellers Kvadrat. Es sind langlebige Wollstoffe. Favorit in dieser Kollektion ist Molly: ein ungefärbter und ungebleichter Stoff in Schafsfarben.

Clara



Clara 144 Light Grey - Grey



Clara 643 Grey - Pink



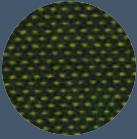
Clara 544 Light Grey - Orange



Clara 277 Yellow - Light Grey



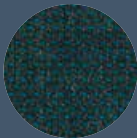
Clara 548 Orange - Grey



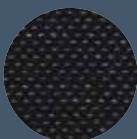
Clara 933 Black - Green



Clara 888 Blue - Grey

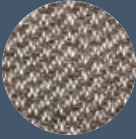


Clara 884 Grey - Blue

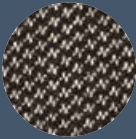


Clara 188 Black - Grey

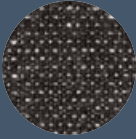
Molly



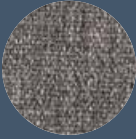
Molly 154 Grey Oblique



Molly 194 Brown Grey Oblique



Molly 196 Off Grey Dot

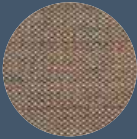


Molly 160 Off Grey

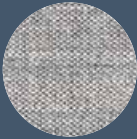


Molly 190 Dark Brown

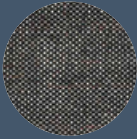
Remix 2



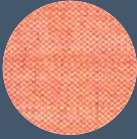
Remix2 242 Light Brown



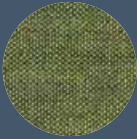
Remix2 123 Grey



Remix2 152 Black White



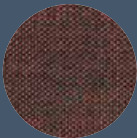
Remix2 612 Peach



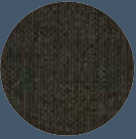
Remix2 933 Lime



Remix2 753 Rusty Blue



Remix2 672 Sienna



Remix2 954 Brown



Remix2 362 Purple



Frühling 2020
auping.com